

Изучение падежей в начальной школе. Рекомендации для родителей.

Посмотрите на окружающие нас предметы: стол, компьютер, диван, кот. Называя их, независимо друг от друга, мы даём им «имя». Но в речи, оказываясь рядом, слова должны приспособиться друг к другу: В комнате есть *стол*. На *столе* стоит *компьютер*. Я играю *на компьютере*. На *диване* лежит *кот*. Поглажу *кота*. В этих предложениях одни и те же существительные стоят в разных падежах. Что такое падежи и для чего они нужны?

Каждый падеж характеризуется рядом существенных признаков. Основными из них являются вопросы, предлоги, значение, окончания, синтаксическая функция. Трудность для учащихся при распознавании падежей заключается в том, что каждый падеж имеет несколько значений, а вопросы, предлоги и окончания разных падежей могут совпадать. Поэтому очень важно учить распознавать падежи по совокупности признаков: вопрос, предлог, окончание. С основными значениями падежей учащиеся лишь знакомятся, поэтому они, естественно, затрудняются ориентироваться на значение падежа в целях его распознавания.

Как объяснить ребенку падежи.

В третьем классе дети знакомятся с понятием «падежи» и узнают, что имена существительные изменяются по падежам. Не смотря на то, что падежей всего 6, для детей эта тема — одна из самых сложных тем при изучении в начальной школе. Детям предстоит выучить падежи и падежные вопросы, научиться задавать правильные вопросы, определять падеж существительного в тексте. А в последующем на основании падежа и склонения существительного правильно писать окончания слов.

Конечно, тему объясняют в школе. Но часто бывает, что ребенок приходит из школы и говорит, что ничего не понял! Вот поэтому, все больше родителей и детей проходят школьную программу дома, на семейном обучении. И в том и другом случае сложную тему надо объяснять родителям.

1. Расскажите, что будет, если слова не будут менять свои окончания и какой тогда станет наша речь, и зачем нужны падежи.

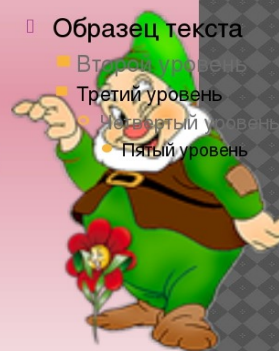
Попробуйте использовать в предложении все существительные в именительном падеже. Вместо: “Никита съел макароны с сосисками” - Никита съел макароны с сосиска.

Поиграйте с ребенком, и предложите исправить предложения, поменяв окончания слов:
Мы магазин купили еда. (Мы в магазине купили еду.)
Маша ест каша. (Маша ест кашу.)
Людя купила юбка. (Людя купила юбку.)

Спросите, в предложении «Собака играет ребенок» — понятно ли кто с кем играет? Ребенок с собакой или собака с ребенком? Как составить предложение, чтобы было понятно? Попросите ребёнка, чтобы он сам составил правильные предложения.
«Собака играет с ребёнком.» Или: «Ребёнок играет с собакой.»

Зачем падежи нужны существительным?

1. Самолёт летел над Москва.
2. Мы видели внизу Москва.
3. В Москва много высотных домов,
зелёных парков.
4. Москва встречает гостей очень
радушно.



2.Познакомьте ребенка с названиями падежей.



В русском языке есть шесть падежей, которые обязательно необходимо изучить в школе. Так ученик приобретает нужную базу, с помощью которой может в будущем правильно говорить и писать. Их изучение необходимо, но они трудны для запоминания и восприятия. Поэтому у многих школьников возникают проблемы с зубрежкой, а родителям интересно, как помочь детям запомнить падежи. Для улучшения восприятия и запоминания специалисты рекомендуют использовать несколько полезных методик, чтобы раз и навсегда «поместить» шесть слов в память. Для начала можно попробовать просто их запомнить по установленному порядку:


- 1.Именительный
- 2.Родительный
3. Дательный
- 4.Винительный
- 5.Творительный
- 6.Предложный

У большинства учеников возникают проблемы с запоминанием правил. Потому учителя, да и родители рассказывают стихи, которые можно использовать. Они старые, но подходят для обучения и современных школьников. В некоторых акростихах первые буквы слов совпадают с названиями падежей. Есть множество подобных считалок-поговорок для запоминания, а самым распространенным считается следующий: **Иван родил девочку, велел тащить пелёнку**. Благодаря такому простому стишку можно помочь ребенку эффективно и быстро выучить порядок падежей и их названия. Необходимо только сразу указать, что каждое слово начинается с той буквы, с которой пишется падеж. Можно найти и другие стихи. Они менее известные, но несут такую же, полезную функцию. Игровой метод — запомнить падежи русского языка в стихах, как выбрать подходящий, должны решить сами родители или ребенок: **Иван Рубил Дрова, Варвара Топила Печку. Иван Разрушил Дом, Вика Теперь Плачет. Инна Родила Девочку Верочку, Такую Припевочку.**

3. Поставьте перед ребенком задачу выучить падежи, предлоги и вспомогательные слова с вопросами.

Внимательно рассмотрите, изучите таблицу. Объясните, что у каждого падежа есть вопросы, предлоги (кроме Именительного) и вспомогательные слова, при помощи которых легче изменять (склонять) существительные.

 ПАДЕЖИ	ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ СЛОВО	ПАДЕЖНЫЕ ВОПРОСЫ	ПРЕДЛОГИ 
ИМЕНТЕЛЬНЫЙ	«ЕСТЬ»	КТО? ЧТО?	—
РОДИТЕЛЬНЫЙ	«НЕТ»	КОГО? ЧЕГО?	ОТ, ДО, ИЗ, С, У, ОКОЛО, БЕЗ, ВОКРУГ, ДЛЯ, ПОСЛЕ, КРОМЕ
ДАТЕЛЬНЫЙ	«РАД»	КОМУ? ЧЕМУ?	К, ПО
ВИНИТЕЛЬНЫЙ	«ВИЖУ»	КОГО? ЧТО?	В, ЗА, НА, ПРО, ЧЕРЕЗ
ТВОРИТЕЛЬНЫЙ	«ДОВОЛЕН»	КЕМ? ЧЕМ?	ПОД, НАД, С, ЗА, МЕЖДУ
ПРЕДЛОЖНЫЙ	«ДУМАЮ»	О КОМ? О ЧЁМ?	О, ОБ, ВО, В, НА, ПРИ



Поиграйте: Вы называете падеж и вопрос, а ребенок называет слово.

Например:

Именительный это кто? что? — машинка.

Родительный — нет кого? чего? — машинки

и т.д.

Взрослым падежи кажутся понятными и доступными, но для детей — это новая информация, которую нелегко сразу усвоить. Им сложно запомнить названия падежей и их последовательность, вопросы и вспомогательные слова. Вы любите определять падежи? О! Я представляю, как вы вздохнули! Что же может быть приятного в бесконечном множестве вопросов и предлогов! Вопросы путаются, не вспоминаются, а уж предлоги ... Кто же их запомнит? Допустим, вопросы вы выучили. Но запомнить предлоги, которые употребляются с каким-то падежом — задача нелёгкая. Поэтому вашему ученику и вам предстоит кропотливая работа. Детям предстоит выучить падежи и падежные вопросы, научиться задавать правильные вопросы, определять падеж существительного в тексте. А в последующем на основании падежа и склонения существительного правильно писать окончания слов.

Именительный падеж.

Запоминается легче остальных, потому что он самый первый. Его вопросы "кто?" и "что?". Чтобы запомнить их, представьте, что вы вышли на улицу незнакомого города и спрашиваете: "Что это? Кто это? — это стол, а это мальчик". У именительного падежа есть ещё одна интересная особенность: **этот падеж не любит предлоги и всегда используется без них.**

ИМЕНИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

Кто?



Что?



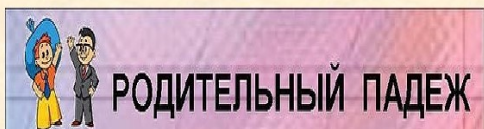
Я- Именительный падеж,
И нет на мне чужих одежд.
Меня легко все узнают
И в подлежащее зовут.
Предлогов с детства не люблю
С собою рядом не терплю.
Мои вопросы **КТО? И ЧТО?**
Ни с чем не спутает никто.

В предложении **всегда** является
ПОДЛЕЖАЩИМ
УПОТРЕБЛЯЕТСЯ **БЕЗ**
ПРЕДЛОГОВ



Родительный падеж.

Этот падеж идёт следом за именительным и постоянно спрашивает у "кого?" или "чего?". В быту обыграть родительный падеж поможет забавная ситуация: например, дома у вас есть кот. Вы купили колбасу и оставили её на столе. Вдруг зазвонил телефон, вы вышли из комнаты, а вернувшись, не увидели ни кота, ни колбасы. Они пропали! **Нет** (кого?) кота, **нет** (чего?) колбасы. Всё просто: хитрый кот схватил колбасу и быстро спрятался.



РОДИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

А я - падеж **Родительный**,
Характер мой - общительный.
КОГО? ЧЕГО? - И вот он я:
Предлоги часто мне друзья:
И «С», и «ДО», и «У», и «ИЗ» -
«ДО» неба вверх и «С» неба вниз.

Без (чего?) труда (Р. П.) не
вытащишь и рыбку из (чего?)
пруда (Р.п.).

Жили у (кого?) бабуся (Р. п.)
два весёлых гуся.

Попробуй дотянуться до (чего?)
до неба (Р. п.) рукой.



Дательный падеж.

Подсказка прячется в самом названии: **дать** (*кому?*) коту, (*чему?*) книге. Этот падеж любят предлоги “к” и “по”, поэтому часто стоят рядом с ними: кот бежит за колбасой (*по чему?*) по столу, перед сном мы ставим тапочки (*к чему?*) к кровати.



Винительный падеж.

Этот падеж "винит" всё и всех вокруг, поэтому всегда ходит со словом-помощником "виню" (*кого? что?*). Например, виню (*кого?*) кота, он украл колбасу со стола. Виню (*что?*) карандаш, он сломался, и я не раскрасил картинку.

Винительный падеж

- А я – *винительный падеж*,
И я во всем виню невежд.
Зато отличников – люблю,
Для них «пятерки» я ловлю.
Кого назвать, *во что* играть,
Готов ребятам подсказать.
Не прочь с предлогами дружить,
Но и без них могу прожить.

A cartoon drawing of a man in a black suit, pointing his right index finger upwards. He has a thoughtful expression.

Творительный падеж.

Чтобы его запомнить, можете использовать слова-подсказки “доволен” и “горжусь”. Я горжусь (*кем?*) братом, он победил в соревновании. Доволен (*чем?*) своей новой книгой.



ТВОРИТЕЛЬНЫЙ ПАДЕЖ

Я **Творительный** падеж,
Исполнен всяческих надежд.
Творите! – **ЧЕМ?**
Творите **С КЕМ?**
Я подскажу вам – нет проблем!
Предлогам «ПЕРЕД»,
«ПОД» и «НАД»
В любой момент я очень рад.

Предложный падеж.

Вновь говорящее название! Этот падеж всегда берёт с собой предлоги: *на, в, о*. Чтобы вопросы запомнились быстрее называйте слова - подсказки: “говорю” и “думаю”. Думаю (*о ком?*) о маме, говорю (*о чём?*) о погоде.

Предложный падеж
О КОМ? О ЧЕМ?

Назван так Ломоносовым, поскольку без предлога он не употребляется.

- Я я падеж **ПРЕДЛОЖНЫЙ**.
Со мною случай сложный!
Мне без предлогов свет не мил.
О КОМ?, О ЧЕМ? Я говорил?
Ах да, нужны предлоги,
Без них мне нет дороги.
Пусть будет «В», и «О», и «ПРИ»-
Ты их случайно не сотри!
Тогда смогу я рассказать,
О ЧЕМ мечтать и **В ЧЕМ** гулять.

? карта

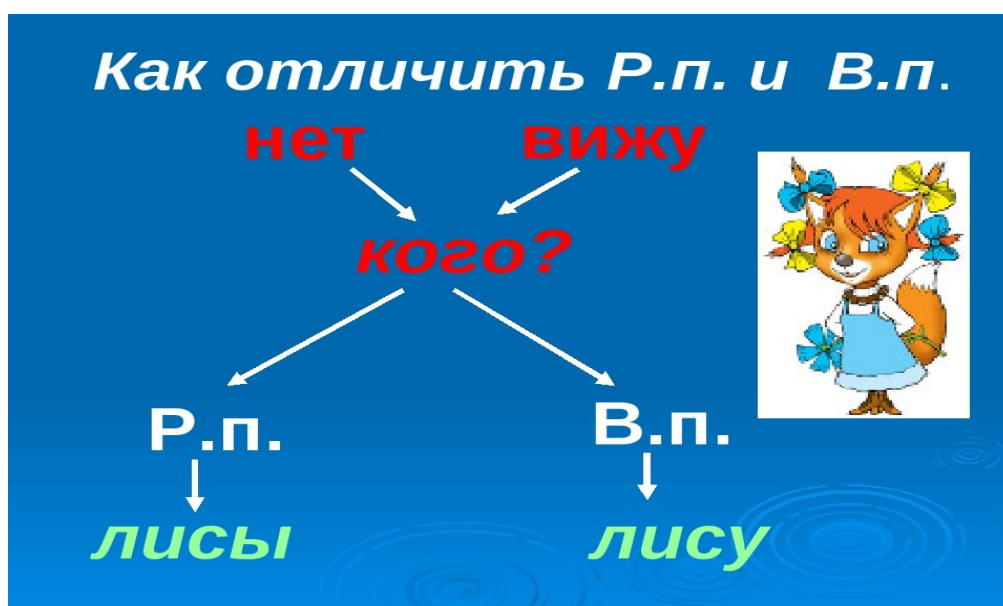
Разница между родительным и винительным падежами.

При определении падежей часто путают родительный и винительный. Связано это с общим для них вопросом *кого?* Обычно путаница возникает с одушевлёнными именами существительными, словоформы которых совпадают в родительном и винительном падежах. Например:

В классе не было (кого?) *учителя*.
Я спросил (кого?) *учителя*.

Как быть? Поможет *мама!* Легко запомнить формы этого слова - нет (кого?) *мамы* (Р.п.), люблю (кого?) *маму* (В.п.). Зная это, смело заменяем этим словом существительное, у которого определяем падеж:

В классе не было (кого?) *мамы* (*учителя* – Р.п.).
Я спросил (кого?) *маму* (*учителя* – В.п.).



Несклоняемые существительные.

Существуют в русском языке и несклоняемые имена существительные, которые не хотят приспособляться и отклоняться от начальной формы. Прежде всего, это слова-иностранцы, вошедшие в русский язык из других языков: *кино, шоссе, метро, пальто, такси, кофе* и др. Их особенность в том, что во всех падежах они сохраняют одну и ту же форму. И тем не менее, ответ на вопрос как определить падеж в таких словах существует, падеж у них можно определить с помощью всё тех же вопросов:

- появилось (что?) метро (Им.п.);
- встретиться (у чего?) у метро (Р.п.);
- удивляться (чему?) метро (Д.п.);
- спуститься (во что?) в метро (В.п.);
- гордиться (чем?) метро (Т.п.);
- добраться (на чём?) на метро (П.п.).

Несклоняемые существительные

Колибри, кенгуру, шоссе,
Фламинго, пони, шимпанзе,
Какао, кофе, домино,
Алоэ, радио, кино,
Такси, метро, купе, пальто,
Кашне, кафе, трюмо, манто,
И какаду, драже, пари,
И интервью, рагу, жюри,
Тюре, бюро и ателье,
**Ты все слова запоминай,
но никогда их не склоняй!**



Вот алгоритм определения падежей имён существительных. Ребёнок должен запомнить последовательность своих действий, и у него всё получится!

Как определить падеж имени существительного

- 1. Найди имя существительное
- 2. Найди слово, к которому относится имя существительное
- 3. Поставь от этого слова к существительному падежный вопрос
- 4. По вопросу определи падеж

Пример: *За окном лежит снег.*

1. Имя существительное – *за окном*
2. Слово, к которому оно относится, – *лежит.*
3. Задаем падежный вопрос – *лежит* (за чем?) – *за окном*
4. Вопрос творительного падежа

4.Тренировочные упражнения для определения падежей имён существительных.

Тренировка просто необходима, и задача данной практики — чтобы ваш ребёнок почувствовал изменение окончаний слов и научился их изменять. Тогда обучение будет простым и увлекательным.

- **Упражнение «Крестики-нолики».**

Для выполнения этого упражнения приготовьте несколько таких табличек.

И.п. (есть)	<input type="text"/>
Р.п. (нет)	<input type="text"/>
Д.п. (рад)	<input type="text"/>
В.п. (вижу)	<input type="text"/>
Т.п. (доволен)	<input type="text"/>
П.п. (думаю о)	<input type="text"/>

Ребенку читается предложение, где одно слово употреблено в разных падежах. Вы можете составить историю про лису, про машинку, или про что-то другое.

Например: историю про лису.

Я на улице увидела лису. Ребенок задал вопрос (вижу кого? что? лису) и записал слово в ячейку.

Когда я пришла домой, то всем рассказала о лисе (о ком? о чем?) Предложный падеж
В ту же минуту Никита выбежал на улицу и сказал, что там нет никакой лисы.(кого? чего?)

На самом деле лиса спряталась от Никиты. (кто? что? Именительный)
Никита был очень расстроен хитрой лисой (кем? чем? Творительный)
А потом придумал и вынес лисе немного еды. (кому? чему?)

Вы читаете или придумываете историю медленно, а ребенок пишет в табличку только одно слово. Рассуждать о падеже можно вместе.

- **Упражнение «Дорожка»**

Предлагаете детям определить падежи слова **дорожка** и указать, каких падежей не хватает в этом стихотворении.

Дорожка домой
 Мне мила с детских лет.
 Дорожки знакомой
 Красивее нет.
 И если б зашел я,
 Не знаю куда,
 Дорожку домой -
 Отыскал бы всегда.
 На этой дорожке -
 И в трудные дни
 Я пел бы без устали
 Песни свои.

- **Составь словосочетание и определи падеж существительного.**

**Составьте и запишите
 словосочетания, определите падеж
 имени существительного.**

Находиться

Где?
 Под чем?
 За чем?



Рисует

Чем?



Читает

С кем?



Любуюсь

Чем?



- **«Родительный падеж»**

Составь и запиши словосочетания с именами существительными в форме родительного падежа. Используй, где необходимо, предлоги.

Уйти (магазина), подождать (понедельнику), встать (кровать), сварить (ягодой), взять (тарелка), сорвать (яблоню).

- **«Указанный падеж»**

Поставь данные слова в указанном падеже с предлогом.

птица (р.п.) _____

море (т.п.) _____

зима (д.п.) _____

- «Просклоняйте существительные»

Измените по падежам данные слова.

10 РУССКИЙ ЯЗЫК. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ			
ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПО ПАДЕЖАМ			
Название падежа	Вспомогательное слово	Вопросы	Просклоняйте имена существительные
ИМЕНИТЕЛЬНЫЙ	есть	Кто? Что?	река тётя конь плечо мышь степь
РОДИТЕЛЬНЫЙ	нет	Кого? Чего?	?
ДАТЕЛЬНЫЙ	даю	Кому? Чему?	
ВИНИТЕЛЬНЫЙ	вижу	Кого? Что?	
ТВОРИТЕЛЬНЫЙ	доволен	Кем? Чем?	
ПРЕДЛОЖНЫЙ	думаю	О ком? О чем?	

Составьте предложение с существительным мышь в винительном падеже.

- «Словосочетания»

Запиши словосочетания с данными существительными. Обозначь их падеж.

Привет (кому?) (брат, сестра) _____

Радовался (чему?) (весна, праздник) _____

Писать (чем?) (перо, мел) _____

Рассказывать (о ком?) (лиса, сова, ёж) _____

Урожай (чего?) (овёс, пшеница) _____

Рассказ (кого?) (ветеран, гость) _____

- «Предлоги потерялись»

Добежать реки, подъехал заводу, летел полем, читал животных, смотрел картину, нашёл ... портфеле, поставил ... полку, ушёл ... другом, увидел ... кроватью, поздравление ... мамы, поскакал ... дороге.

Вставь вместо точек потерявшиеся предлоги. Назови падеж существительного.

- **Упражнение «Река»**

Прочитай текст. На месте пропусков вставь слово река в нужной форме (используя слова для справок).

Почти каждая начинается с родника. Маленькие ручейки сливаются в Начало называется истоком. То место, где впадает в море, озеро или другую, называется устьем.

Слова для справок: река, реки, реку, реке, рекой.

- **«Правильные предложения»**

Составьте и запишите верно 2 предложения. У имён существительных определи падеж.

Наш, стоит, на, город, реке, Исеть

Горожане, рекой, гордятся, Исетью

- **«Измени форму существительного»**

Составьте словосочетания, изменяя форму имён существительных, данных в скобках. Выделите окончания имён существительных.

Страница (альбом), пальто (сестра),
начало (тропа), стоит около (театр),
выше (дом), вышел из (школа), лист
(берёза), дошёл до (парк), быстрее
(ветер), руль (машина), встретились у
(магазин), ложка (мёд).

- **«Исправь ошибку»**

Найди и исправь ошибку в употреблении имен существительных.

Касаться к лампочке — _____

Любоваться на закат — _____

- «Падежные окончания»

Вставьте пропущенные окончания, обозначьте падеж и склонение существительных:

На ветк... сирен...,
 в театр... на спектакл....,
 из жизн... девочк....,
 от пристан... до деревн....,
 по тропинк... к дач....,
 на грядк... около дом.....

- «Падежи и их вопросы»

Задание:

Падежи

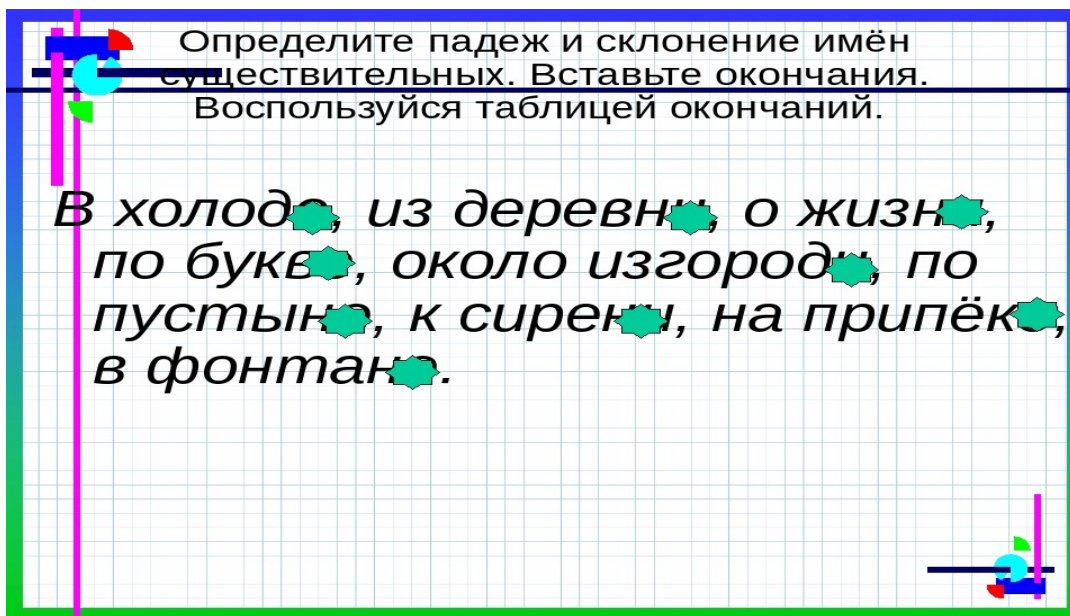
КТО? ЧТО?	КЕМ? ЧЕМ?	КОГО? ЧТО?
КОМУ? ЧЕМУ?	КОГО? ЧЕГО?	О КОМ? О ЧЕМ?

В.п Р.п
Т.п И.п П.п Д.п

Порядок падежей
 1. __
 2. __
 3. __
 4. __
 5. __
 6. __

- Соедините падежи с нужными вопросами.
- Распределите падежи по порядку (у доски)

- Упражнение «Кляксы»



Определите падеж и склонение имён существительных. Вставьте окончания. Воспользуйся таблицей окончаний.

В холода, из деревни, о жизни,
по букве, около изгороди,
по пустыне, к сирени, на припёк,
в фонтане.

- Игра «Угадай падеж».

Я загадываю падеж, а вы пишете на листочках название падежей кратко

1. Этот падеж не дружит с предлогами. (И.п.)
2. У какого падежа вспомогательное слово думаю (П.п.)
3. У этого падежа нет своих вопросов. Один он попросил у именительного, а один у родительного. (В.п.)
4. «щедрый падеж» (Д.п.)
5. падеж «работяга» (Т.п.)
6. У какого падежа 2 предлога К и ПО (Д.п.)
8. Какой падеж не употребляется без предлога? (П.п.)
9. на, за, под, через, про, в это предлоги какого падежа? (В.п.)
10. У какого падежа больше всех предлогов? (Р.п.)

- «Найди ошибку»



**Найди ошибку,
определи падеж имен существительных
правильно и запиши в скобках:**

Лежу (на чем?) на песке (Д. п.);
бегаю (по чему?) по песку (В. п.);
обсыпаю (чем?) песком (Р. п.);
построю (из чего?) из песка (Т. п.);
ношу (что?) песок (И. п.).

18.03.15

- «Рассыпанное предложение»

Составь предложение, определи падеж имён существительных.

Муравей от в муравейнике
воробья спрятался

И.п. Р.п. Д.п. В.п. Т.п. П.п.

Изучать правила русского языка бывает сложно, а потому нельзя сильно давить на ребенка. Если возникают трудности, нужно давать подсказки и оставить памятку, куда в первое время можно подглядывать.